

# ગૂજરાત વિદ્યાર્પીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કોપીરાઝિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૮૭૪ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ કુળા ઝાંતેશી - ૧

વિષય ઈગ

# જાણસોના નામ તથા ભાવ.

	રૂ. આના
સિલ્વરનાઈટ	લોભા ૧ નો ૧ - ૦
ક.રખોનેઠ આફ સોડા	રતલ ૦ ૧
પાલ્કેટ આફ સોડા	" ૦ ૧
ફ્રીફાઈડ સ્પીરીટ	" ૧ - ૮
બ્લેન્ડરઆઈલ	" ૫ ૦
સમન	" ૩ ૦
ટરપેન્ટાઈન	" ૦ ૧૨
સલ્ફ્યુરીકએસીડ	" ૦ ૪
પ્લાસ્ટર આફ પારીસ	" ૦ ૫
ક્રીમ આફ ટારકાર	" ૦ ૧૨
લિક્વીડ એમોની	" ૦ ૮
ગ્રાઇડ કેસોરાઈડ	૧૧ વાલ ૧ - ૧૨
પોટાશીયમબાઈકારબોનેટ	રતલ ૦ ૫
ગ્લીસરાઈન	" ૧ ૮
નાઈટ્રેટ આફ એમોનીયા	" ૧ ૪
મગુરીઆઈડ એસીડ	" ૧ ૧૩
ડિસ્ટીલવાટર	" ૦ ૫
મ્યુરીએટ આફ ટીન	" ૧૧
નાઈટ્રીક એસીડ	" ૮
શુગર આફ લેડ	" ૧ - ૮
કાર્બીક સોડા	" ૩

પાટશબ્દકામેટ	”	૫	૦
લેડ એસેટેટ	”	૦	૪
ગમકોપલ	”	૧ —	૪
પર્શિયનબુલુ	”	૦	૮
આકજેલીક એસીડ	”	૦	૫
એનેલીન કલર	”	૧ —	૮
સ્પીરીટ વાઈન	”	૧ —	૮
પેપરમીટ તેલ	”	૮ —	૦
કારબોલીક એસીડ	”	૦	૫
શાજમરી	”	૨ —	૦
બરજેમોટ	”	૮ —	૦
બોરીક એસીડ	”	૦	૮
જસતનાબુલ	”	૦	૮
પરકલોરાઈડ આફ મરક્યુરી	”	૨ —	૦
મીરબેન	”	૧ —	૬
કેફરઆઈલ	”	૧ —	૮
બાંપાની મીણુ	”	૪	
આંસ્કાલ્ટ ડામરના કડકા	”	૦	૧

# શુદ્ધીપત્રક



પાત્ર	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૧૦	મુટીમા	મુટીમા
૫	૪ પછી	(દાખલ કરો)	નબર ૭ હંચી બાત નોતવાહી નહા વાનો સાબુ
૬	૬	સોડા	સોડા
૯	૧૯	ફેખવો	ફેરવવો
૯	૨૩	સાત્ર	સાત્રિયે
૧૦	૩	સાત્ર	સાત્રિયે
૧૧	૩	નાખી	નાખી
૧૩	૧૦	નીચેની	નીચેનું
૧૩	૧૨	પાણીમા	પાણીમા
૧૪	૫	લપારટર	પલારટર
૧૫	૧	બનાવહો	બનાવટો
૧૫	૧૯	ઝાલને	છાલને
૧૬	૧૩	પારે	પારો
૧૬	૧૪	તેધાર	તેયાર

૨૦	૮	પાણ	પ્રાણી
૨૦	૨૧	જેડવા	જેવડી
૨૧	૨૧	કાલરનો	કાલેરાનો
૨૧	૨૧	ધત્રિરાજ	દલાજ
૨૧	૨૨	૧૨ કી	ભુકી
૨૨	૪	કાચ	કાટ
૨૨	૨૨	નેમજ	તેમજ
૨૨	૨૩	ભોહુ	ભોહુ
૨૩	૭	મીળ	મીણુ
૨૩	૨૪	જીક્ષા	જીવાત
૨૪	૨૨	અધી	અરધા

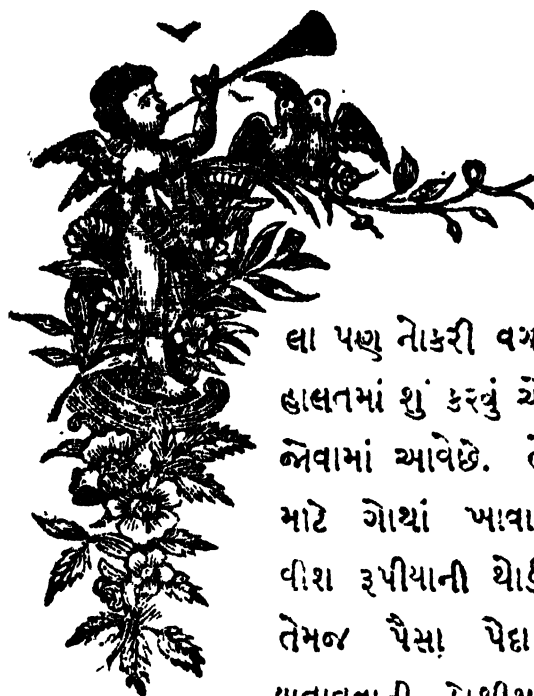
( ચોથા પાનામા જગડો પડવા છે તે ને ચોગડો સમજો. )

૬૦

૧૮૭૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ

## પ્રસ્તાવના.



આજકાલ આપણી  
નજરમાં એવા ધણા  
માણસો અને ધણ  
કરીને ઉછરતા જુ-  
વાનીઆઓ બહુ

લા પણ નોકરી વગર રખડતા ખરાબ  
હાલતમાં શું કરવું એ વિચારથી મુંઝાતા  
જેવામાં આવેછે. તેવાઓને નોકરીને  
માટે ગોથાં ખાવા ન પડે અને દસ  
વીસ રૂપીયાની થોડી મુઠીમાં સ્વતંત્ર  
તેમજ પૈસા પેદા થાય તેવો ધંધો  
ખતાવવાની કોશીશ કરી છે. સ્વતંત્ર

ઉદ્યોગની વૃદ્ધિ અને દેશી હુત્તરને ઉત્તેજન એજ એક બહુમતે  
વખણાએલો અને અત્યાવશ્યક ઉપાય દેશની અખાદીને માટે  
ગણાય છે. આ બાબ તમાં આપણે કેટલા પછાત છીએ અને  
આપણા ખીચારા કંઈપણ ઉદ્યોગની ધારણા વગર ઉછરેલા  
નુતન જુવાનીઆઓ કેવી હાલતમાં કામધંધા વગર  
રખડેછે તે વાંચકવર્ગ જાણતા હશેજ.

બહુ બુચવાડાવાળી તેમજ નજીવી બાબત દાખલ  
કરવામાં આવી નથી. થોડી મુડીવાળા કોઈપણ માણસને  
નવિન ધંધો શરૂ કરવામાં કંઈ સલાહ મસલત કે મદદની

જરૂર પડશે તો નીચેની કંપની પુરી પાડ્યા સદા તમર રહેશે. પાછળના ભાગમાં દરેક વિદ્યાર્થીની યીજના ભાવ આપેલા છે તે બહુ ઉપયોગી થઈ પડશે.

ઈશ્વર કૃપાથી આ યત્ન સફળ થશે એવી આશા છે. આ પુસ્તક બહાર પડ્યા પછી ‘કળા ખોતેરી’ ભાગ બીજો તથા ત્રીજો અને ફોટોગ્રાફી ચાને તસખીર હુન્નર શિક્ષક એ નામની ચોપડીઓ બહાર પડશે જેમાં માનવંતા સદ્યપ્રહસ્યો ઉદાર આશ્રય આપતા રહેશે.

કળાહુન્નરમાં વિધવિધ વિશયોસંબધી દર મહિને એકઃએક ચોપડી પ્રસિદ્ધ કરવાનો સેવકોનો વિચાર છે. તે વિચાર દયાળુ ઈશ્વર પાર પાડે એવી પ્રાર્થના કરીએ છીએ. કળા ખોતેરી ભાગ ૨ કિમત, ૨ આના ટ. ખ. અડધોઆનો. કળા ખોતેરી ભાગ ૩ „ ૨ „ „ „ „ „ તસખીર હુન્નરશિક્ષક „ ૪ „ „ „ „ „

દરેક માટે હુન્નર ગ્રાહક થતાંજ પ્રસિદ્ધ કરી મોકલવામાં આવશે.

‘હુન્નરસાગર’ માસીક ધણુજ ઉપયોગી અને દેશી પરદેશી હુન્નર ધંધાની માહિતીથી ભરપુર. જાહેરખબરના ભાવ ધણુજ સસ્તા છે. વાર્ષિક લવાજમ ટ. ખ. સુદ્ધ ૧ રૂપીઓ

સેવકો,

હુન્નરોત્તેજક કંપની નાશીક.

## કળા બોંતેરી ભાગ ૧ લો



૧ સાબુ બનાવવાની રીત— જોને ઇંગ્રેજીમાં હાડે સોપ કહેછે તે— ૨૮ રતલ ચોખું ટોપરાનું તેલ લેવું અને તેમાં કોર્ટીકસોડાનું પાણી થોડું થોડું નાખી તે બધું પાંચ કલાક સુધી ધીમી આંચે પકાવવું. પછી જેમાં પકાવેલું હોય તે કદાઈ નીચે ઉતારી તેમાંની રસી એક પહોળા ટીનના ડબ્બામાં રેડી દસ બાર કલાક રાખવી એટલે ઠરી જશે પછી તે ઉંધું કરી ઠંડકારવું એટલે ઢેપ નીચે પડશે. તેના કાપીને ચોસલા કરવા. આ રસનો ન્હાવાનો સાબુ બનાવવો હોય ત્યારે આ રસને ફરી તપાવી ઓગળે એટલે મરજી મુજબ સુગંધ તથા રંગ નાખી જાત જાતના સાંચાઓમાં તે રસ રેડી ફરી ઠારીને સાબુ બનાવવો. ઉપર કોર્ટીક સોડાનું પાણી કહ્યુંછે તે ૧૭ રતલ કોર્ટીક સોડા પચીસ રતલ પાણીમાં પલાળવાથી બનેછે.

૨ ઉંચો હતી સોપ— સાબુ ઉપર કહેલોછે તેટલો ફરીથી ઉતો કરીને ઓગળા જાય એટલે તેમાં બે રતલ ગ્લીસરીન નાખવું અને પછી સુગંધી પદાર્થ તથા જોઈતો રંગ નાખી સાંચામાં રસ રેડવો અગર ડબ્બામાં રેડીને ઠારવો.

સાબુને રંગ દેવો હોય તો જે જાતનો રંગ જોઈયે તે જાતનો એનેલીન કલર એક સો રતલે એક આંડીસ એ પ્રમાણમાં નાખવાથી સારો રંગ ચડે. હતી સોપને



ધણું કરીને નારંગી અથવાતો રાતો રંગ ચઝાવવામાં આવેછે.

૩ કપુરનો સાયુ—ઉપર મુજબ બનાવવો અને તેની મેળવણી નીચે લખ્યા પ્રમાણેછે.

નાંબર ૧ માં જણાવેલો સાયુ પ્રમાણ ૧૨૫ રતલ.

કેપ્શર ઓઈલ ૧૫ ”

રોઝમરી ૧૦ ”

૪ બદામી સાયુ—મેળવણી નીચે પ્રમાણેછે.

સાયુ ૫૦ રતલ.

ખીરબેન ૬ આંઝિસ.

લેમન ઓઈલ ૫ ”

૫ કારબોલીક સાયુ—ઉપયોગ. ખસ, દાદર વીગેરે ચામડીના દરદોમાં તેમજ પ્લેગ કોલેરા તથા જ્વરાદી ચેપી રોગમાં વાપરવાલાયક તેમજ જનાવરોને માટે કાયદાકારકછે.

બનાવટ—સાયુ ઓગળ્યા પછી નીચેથી તાપ કાઢી નાખી લેમન ઓઈલ નાખવું. પછી રસ રેડતાં પહેલાં એસીડ નાખવું.

સાયુ ૫૦ રતલ.

લેમન ઓઈલ ૧૫ ”

કારબોલિક એસીડ ૨ ”

૬ ગજકરણનો સાયુ.

પરકલોરાઈડ ઓફ મરક્યુરી ૧ આંઝિસ લઈ તેને ૬ આંઝિસ ઉકળતા પાણીમાં નાખી કાચની ઢાંડીવતી હલાવી એક જીવ થતાં તેમાં સાયુ ( નં. ૧ માં જણાવ્યા મુજબ

સૈયાર ક્યોછે તે ) રતલ ૫૦ તથા કોઈ પણ સુગંધી  
પદાર્થ ૦૧૦ રતલ નાખી એક રસ થયેથી ઉતારી  
ઘોડકામાં નાખવો. આ સામુનો ગજકરણ શીવાય બીજો  
ઉપયોગ કરવો નહીં.

સામુ ૧૦ રતલ } ઉકાળવું. પછી નીચેની જણસો  
પાણી ૩ „ } નાખી, ઉતારી, રસ રેડવો.

પેપરમીટ ૧ આંવુસ.

બરગેમોટ ૦૧૦ „

રોજમરી ૦૧૦ „

૮ લવ્હુંડર સામુ— જેની ઉપર ઘણું કરીને પોપટીયો  
રંગ ચણવવામાં આવેછે.

સામુ ૫૦ રતલ.

લવ્હુંડર ૧ „

ગ્લીસરીન ૦૧૧૦ „

બરગેમોટ ૦૧૦ „

## દવાઓની બનાવટો.

આમાં બધી ખાત્રીજાયક અને અનુભવેલીજ દવા  
ઓનો સંગ્રહ કર્યોછે.

૯ કોઈપણ જનાવરની ચામડીના રોગોમાટે મલમ

૧ રીત ગંધક દસ ભાગ. મીણવીસ ભાગ.

ખોબરેલ દસ „

૨ રીત કારબોલીકઆસીડ ૧ ભાગ

ખોબરેલ તેલ ૨૧ „

મીણ ૬ „

૧૦ સુવાસીક દાંતમંજન— દાંતને મજબુત કરનાર તથા સ્વચ્છ કરનાર. વળી આ મંજન વેહેતુ લોહી બંધ કરેછે હોત દુખતા હોય તેને આરામ મળેછે. દાંતને સડીજવા દેતું નથી.

ચાક ૧૦ રતલ

બાઇકારખોનેટ સેડા ૬ „

પેપરમીટ તેલ ૧ આવુંસ

ડંકણખાર ૦.૧૦ રતલ

કારખોલક એસીડ „ આવુંસ

૧-૨-૪ એ ત્રણ ચીજો કપડછાણ કરી તેમાં પછી તેલ તથા એસીડ નાખી સરખુ કરી ફરી કપડછાણ કરવું પછી દીનના ડબ્બા માહે કાચની બાટલીઓમાં ભરી રાખવું અને કાચમ બંધ રાખવું નહીં તો હવા જવાનો સંભવ છે.

૧૧ સુગંધશીર્ષ— ઉપયોગ. અત્તર માફક વપરાયછે વળી આધાશીશી માથુ દુખવું ઉત્પાદી વિકારમાં ફાયદો કરેછે.

મીંણ ૧૦ ભાગ

પેપરમીટ તેલ ૧૧ „

લવંગ તેલ ૨ „

રોજમરી ૫ „

ખોખરેલ ૧૫ ભાગ

બરગેમોટ ૧ „

દાલચીની તેલ ૧૧ „

લવેંડર ૫ „

૧૨ મેઢાજીપરના ખીલની દવા.

ગોપીચંદનભુકો

૧૦૦ માગ

ફૂકડી

૧ ,,

ખોરીક એસીડ

૫ ,,

જસાતના ટુલ

૧ ,,

એ સહુભેગા કરી મધમાં વાટી મોઢે ચોપડવું

૧૩ ગુલકંદ થોડી મુદતમાં બનાવવાની ઊત્તમ રીત

એક માટીના ઠામમાં ગુલાબના પાંદડા અને સાકરનો એક ખીજા પર થર જમાવી તે માટલાનુ મોઢુ બંદ કરી ઊંધુ માટીમાં ડાટી દેવુ અને ઊંપર ત્રણ કલાક સુધી તાપ કરવો પછી ખીજે દીવસે કાઢી અંદરના ગુલકંદનો ઉપયોગ કરવો.

૧૪ તેરગુણવાળી પાનની બીડી—ઉપયોગ અજીર્ણ, આમવાત, પેટદુખવુ, કળતર, શુળ અને ખાસ કરીને સુવાવડી સ્ત્રીઓ માટે બહુ ગુણકારીછે. તેથી નવું લોહી થાયછે. હાંશીયારી આવેછે. વાતાદી પ્રબળ દોષ હટેછે. અને સુવાવડીને જલદી આરામ થાયછે. નીચેની રકમો સરખે ભાગે પાનની બીડીમાં થોડી થોડી અથવા ભેગી નાખવાથી આ બિડી તૈયાર થાયછે. પાનશીવાય ખીજા બાર વસ્તુનો ભુકો કરી રાખ્યો હોય તો કામ આવશે.

પાન, સુપારી, કાથો, ચુનો, લવંગ, એલચી, જાયફળ, કંકોળે, બદામ, કેસર, જાયપત્રી' ટોપર, કરતુરી. ૧૫ પ્લેગ જેવા એપી રોગના જીવડા નાશ કરનાર પ્રવાહી.

નાઈટ્રેટ આફ્લેડ

૧ રતલ

પાણી

૧૨ ,,

૧૬ કંકે રાફાઈની ગોળીઓ

જેનો અવાજ મધુર નથી પણ ગાવાનો શોખજે.  
અથવાં જેને ગાવાનું, ભાષણ કરવાનું, મોટે અવાજે શી.  
ખવવાનું કામ પડેછે તેવાઓને માટે અકસીરછે.

જેહીમધ ૫ તોલા

સફેદકથો ૧ ”

ચણાહીપાંન ૩ ”

વંશલોચન ૧ ”

લવંગ ૧૧ ”

આવળકટી ૧ ”

ગુલકંદ ગોળી વળાય તેટલો

૧૭ સ્ત્રીઓમાટે માથાના વાળ સાફ રાખવાની ભુકી, જે  
થી માથુ ચીકણુ થશે નહી. વાળ, લીસ્સા, તથા સફ-  
દાર બનશે અને જુ મરી જશે.

ટંકણખાર ૧ આવુંસ

કપુર ૧૧૦ ”

ગરમ પાણીમાં પલાળી રોજ કેશને લગાડી ઘોષ નાખવું.

૧૮ મંદદૃષ્ટી દવા— કોઈપણ કારણથી ઝાંખુ દેખાતું  
હોય અને નજર સાફ ન રહેતી હોય તો નીચેની  
દવાના ટીપાં નાખતા જવું.

ફટકડી ૬ ગ્રેન

સલફેટઆફઝીંક ૨ ”

વાઇનમ ઓપિયમ ૧ ડ્રામ

ગુલાબપાણી ૬ આવુંસ

બધું નિવણુ કરી બટલીનાં ભરી રાખવું.

૧૯ હરશનો રામબાણુ ધણાજ-- જોને મરાઠીમાં મુળ-  
વ્યાધ અને ઇંગ્રેજીમાં પાઈલિસ કહેછે તે.

૧ રીત—મુળાના પાકા પાંદડાનો રસ કાંઠી તેમાં ધીના  
ટીપા નાખી છ દીવસ સવાર સાંજ અડધો તોલો પીવું.

૨ રીત—મલમ બનાવી લગાડતા રહેવું.

પાપાણુભેદ ૧ ભાગ

શંખજીર ૧ „

મુરદારશીંગ ૧- „

માખણુ મલમ અને તેટલું.

૨૦ ચામડી પરની અળાઈ તથા ફેલલી ઓનો ઇલાજ—  
સુખડ, વાળો, ધાંણા, નાગરમોચ.

૨૧ દમ તથા હાંફણની દવા—

૧ રીત—ચામળાનો રસ ૧ ભાગ

લીમડાનો રસ ૧ „

કુવારનો રસ ૩ „

મિશરણ કરી સવાર સાંજ એક ચમચી મધમાં પીવું.

૨ રીત—કેવડાના કુસનો સફેદ મેંદો ખાતા રહેવું.

૩ રીત—મેંદાનું ખીરું સવારના પેટભરીને ખવડાવી  
ચાખો દિવસ સાધારણ દરદીને ફેખવો. ખેસવા, યા,  
સુવા, દેવો નહી.

૨૨ સળેખમનો રામબાણુ ઉપાય--સરદી થઈ હોય,  
આંખમાંથી પાણી વેહતું હોય તથા નાક વેહતું હોય,  
માથુ દુખતું હોય અને રાત્ર નીંદ ન આવે તો એ  
લક્ષણમાં નીચેનો ઇલાજ ઘણાજ અકસીર માલમ પડ્યોછે.

એક કાચના કપમાં ( ચિનાઈ ) આંધણનું ઉંનું પાણી નાખી તેમાં એ તાજાં રસવાળા લીંબુ નિચોવી ઉનું ઉનું પી લેવું રાત્ર સુતા પેહેલા પીવાથી ઘણા આરામ થશે. ૨૩ માથું દુખતું મટાડવાનો ઉપાય ૧ રીત-ગાયના દૂધમાં અરીણુ ઘસી ઊનું કરી ચોપડવું. સાધારણ પાતળો-લેપ કપાળપર થાયતેટલુંજ અરીણુ લેવું

૨ રીત કોલનવાટરમાં કપુર પલાળી સુધ્યા કરવો. ૨૪ સાપના ડંખની નવી શોધ હાલમાં એવી ખાતરી લાયક દવા શોધી કહાડવામાં આવી છે. દવા તો સહુને ખબર છે, પણ તેના આવા ગુણ વિશેની હમણાજ ખબર પડી છે.

પરમેંગનેટ આફ પોટેશનું જોરેદાર પ્રવાહી ચામડીમાં, શસ્ત્ર વડે દાખલ કરવાથી એકદમ ઝેર ઉતરે છે.

૨૫ દુખતી દાદનો ઉપાય — હીંગ, કપુર, અકલકરા-તમાકુ, એઓનું સમભાગ ચુર્ણુ કરી દૂખતી જગ્યાપર ચપટી મુકવી દવામાં હીંગ કાયમ રોકીતે લેવી.. કાચી લેવી નહી.

૨૬ કાન ઝેરા થઈ ગયા હોય તેનો ઇલાજ-ત્રણ બી-લીના ફળનો ગરબ કાઢી ઝીણાચટણી જેવો વાટી તેમાં તેથી ચોગણું તલનું તેલ નાખી તે તેલથી ચોગણું બ કરીનું દૂધ અને મુત્ર નાખી ભેગું કરી ઉનું કરવું અને તાપ ધીમે રાખવો. માત્ર તેલ બાકી રહે અને પાણી બળી જાય ત્યાંસુધી તપાવી ગાળીને ભરી રાખવું. તેનાટીપાં કાનમાં નાખવાથી થોડાજ વખતમાં ફાયદો થાય છે

૨૭ આંખના ડુલાપર અકસીર દવા—પોપટીયાં રંગની બંગડીની કાચ ઘણીજ ઝીણી વાટી તેમાં સરખે ભાગે ગામઠી સાથુ નાખી લીંબુના રસમાં ખરલ કરવું. સારી પેઠે એક રસ થયા પછી ભરી રાખવું જેનું અંજન કરતા રહેવાથી આંખના ઘણા દરદોને ફાયદો કરેછે.

૨૮ વંધ્યા ગર્ભ ધારણ—૧ રીત એ રૂપિયા ભાર બી જોરાના બીજ દૂધ ના- શેરમાં બાશી સારી રીતે પકાવી તેમાં ૧ રૂપિયાભાર ગાયનું ધી તેમજ ૧ રૂ. ભાર સાકર નાખી રોજ સુતા પેહેલાં પીવું.

૨ રીત—કાંઠાસેરીયાનામુળ, આસ્કંધ કંકોડી, શાંખાવળી, આ ચારે દવાનુ સમભાગે ચુર્ણુ કરી સાકર નાખી પ. કાવેલા ગાયના દુધમાં એક તોલાભાર નાખી રોજ સવારે પાવું. ૨૯ ધાતુ ખુષ્ટીનું આકસીર ચુર્ણુ—અસ્કંધ ૫ ભાગ ગોખરૂ ૫ ભાગ જોઠીમધ ૨ ભાગ શતાવરી ૨ ભાગ લીંડીપીપર ૧ ભાગ આમળા ૧ ભાગ એ સર્વનુ ચુરણુ કરી સવાર સાંજ અડધા રૂ. ભાર ફાકી ભારી ઉપર દુધ પીવું.

૩૦ સ્ત્રીઓને માટે કેશવર્ધક તેલ—એરંડીયુ ૧ રતલ ખોખરેલ ૧ રતલ તલનુ તેલ ના- રતલ કુલ ૨૧ રતલ આ ત્રણુ તેલ એકત્ર કરવા અને તેમાં રેકટીફાઇડ સ્પીરીટ ૧૦ આયુંસ કવીનાઈનગ્રેન ૪૦ ગ્રેન આ બે દવા ભેગી કરી નાખવી પછી નીચેના સુગંધી તેલ અંદર ભેળવવા લવેંડર તેલ, રોજમરા તેલ, લેમન તેલ, દરેક ના- પા આ- વુસા આ તેલ સવાર સાંજ વાળને લગાડવાથી વાળ ઘણાજ લાંબા તેમજ સુંદર અને ખુશખોદાર થશે.



## જાત જાતની શાધ ખનાવવાની રીત.

૩૧ ગુમ શાધ-નીચે જણાવેલી ગમે તે પ્રવાહી વડે લખવાથી અક્ષર દેખાતુ નથી અને વાંચવુ હોય તો સુકાણુ પછી દીવાપર રહેજ ગરમ કરવાથી અક્ષરો કા ગળઉપર ઉપસી આવેછે.

દૂધ, ગોળ, શુગર આદિ લેડ, કાંદાનો રસ, લિંમુનો રસ, નવસાબર.

૩૨ રબર સ્ટાંપની શાધ- રેડએનીલાઈનકલર ૧ આવુ'સ ગિલસરીન ૪ આવુ'સ સ્પિરીટવાઇન દસ આવુ'સ ત્રણ એક રસ કરી બાટલીમાં ભરી રાખવુ'.

૩૩ બલુબ્લેક શાધની ભુકી- નીચેની જણાસો કપડછાણ કરી બરાબર ભેગી કરવી અને પડીકા ભરવા

હરડેની ભુકી	૨૦ આવુ'સ
માયફળની ભુકી	૧ „
લવંગ	-૧૧- „
હીરાકસ	૧૨ „
બાવળનોગુદર	-૧- „
ગળી	૧૧ „

૩૪ પાકી એને ટકાઉ કાળી શાધ--ગમકોપલભુકો ૧૦ આવુ'સ કાજળ ૧૩ આવુ'સ ગળી ૧ આવુ'સ લવંડર તેલ ૧ આવુ'સ લવંગનુ તેલ -૧૧- આવુ'સ આ પાંચ જણાસો સારી રીતે ભેગી કરી ખપપડે ત્યારે ૧ તોલે ભુકી ૧૫ તોલા પાણીમાં નાખી ચુલાપર પકવવુ'ને પછી લખવાનાં કામમાં લેવી.

ઉપ મોઝીંગ શાઘ બનવવાની રીત— પર્શિયન બ્લું ૮  
આવુંસ બાવળનો ગુદર ૧ આવુંસ ઓક્રેલીક આ-  
સીડ ૫ આવુંસ પાણી ૮૦ આવુંસ એ બધું ભેગું કરી  
ખાટલીઓ ભરી રાખવી.

## જાતના જાતના રંગ બનાવવાની રીત.

૩૬ પીળો રંગ— નં ૧ પોટેશ બામક્રામેટ ૧૦ ભાગ  
નં ૦ ૨ લેડએસેટેટ ૬ ભાગ બને પદાર્થનું જુદું જુદું  
પાણી કરી નંબર ૧ ના પાણીમાં ( પીળા રંગનો થર.  
બાકી રહે ત્યાં સુધી. ) નંબર ૨ વાળું પાણી રેડયા કરવું  
પછી નિચેની થર જુદો કાઢી લેવો. આનો બહુજ  
સારો પીળો રંગ બને છે જેને કામચલો કહે છે.

૩૭ નારંગી રંગ— ઉપર લખેલો પીળો રંગ લઘુપાણીમાં  
નાખી પકાવવો પછી તેમાં કાસ્ટીક સોડા ૧ ભાગ પાણી  
૩ ભાગ એ બેનું મિશરણ નાખી હલાવવું જેથી સરસ  
નારંગી રંગ બને છે.

૩૮ રાતો રંગ— ૧૦૦ રતલ લોઢાનો કાટ લઈ લોઢાના પખ્તા  
વાસણમાં પાંચ કલાક તપાવવો એટલે તેનો રંગ રાતો  
થશે. પછી તેને કુટી કપડાણા કરી તેલમાં ખરસ  
કરવાથી રાતો રંગ બને છે. અને લોઢાને લગાડવાથી કાટ  
ચઢતો નથી તેમજ લાકડાને લગાડવાથી ખાણીમાં લાકડા  
સડતા નથી.

આવી જાતના ઘણા ખરા રંગ તેલમાં ખરલ કરવાથી તૈયાર થાય એટલે તેને આઘલિપેટ કહેછે, અને રંગવામાં ઉપયોગ કરેછે. અગશીના તેલમાં ખરલ કરવાથી રંગ જલદી સુકાયછે.

૩૯ ઘોળો રંગ— હપારટર નામના ગાંગડા ઘણી ખરીવાર જમીનમાં મળી આવેછે. તે દેખાવમાં સફેદ આરસપાણુ જેવા પણ નરમ અને ભુકો થઈ જાય તેવા હોયછે. એને લોઢાના પત્રા ઉપર પકવવાથી સફેદ ભુકી થાયછે. તેને કપડાંજાણું કરી ઉપર મુજબ તેલમાં ખરલ કરવાથી રંગવાના કામમાં આવેછે.

૪૦ સફેદો જેને બહાઈટલોડ કહેછે— શુગર આફ લેડ ૧૦૦ રતલ, સોડા સલ્ફેટ ૬૦ રતલ, અને ચિજનું ગુદા પ્રવાહી કરી પ્રથમ ચિજની પ્રવાહીમાં ખીજી ચિજની પ્રવાહી ( તળીયે ઘોળો થર બાઝી રહે ત્યાં સુધી ) રેડતા રેડવું પછી તે નિચે, લખેલા તેલમાં ખરલ કરી ઉપયોગમાં લેવું.

૪૧ ખેલતેલ અથવા ઉપરના રંગો જેમાં ખરલ થાયછે તે— ૧૦૦ રતલ સરસીયું તેલ લઈ તેમા ૧ રતલ શીફર બિલ્લી ઉઠાઈમાં ચાર કલાક સુધી તપાવવું અને ૧૪૦ ની ઠીઠી સુધી ઝરમ કરવું અને ઉતારી બે કલાકે કરી અર્ધા પછી ગાળી લેવું. આ તેલનો વાસ્તીસ મુજબ લગાડવામાં પણ ઉપયોગ કરવામાં આવેછે.

## બહુ ઉપયોગી પરચુરણ બનાવહો



૪૨ લાખ બનાવવાની રીત— લાખ ઘણું ફરીને ત્રણ જાડ માંથી બને છે. તેના નામ વડલો, ચિયળો ને ખખરો તેની મડ અને ડાંખળીઓ ઉપર નાના જીવડાઓએ દાણાદાર શતારંગના હારબંધ ઘરો બાંધેલા હોય છે આ દાણાદાર ઘરોની કચી લાખ થાય છે. તેને પાણીમાં પલાળી રાખવાથી ખોટો રંગ ધોવાઈ જાય છે. પછી તે સફેદ દાણા કપડામાં બાંધી આગપર ધરવાથી જિમળવામાં કે એટલે કેળના પાન ઉપર નિચોવવું જેથી પાન ઉપર જીણા થર બાકી રહે છે તેને જ ચોપડા લાખ કહે છે.

૪૩ મોઢોરની લાખ— ઉપર મુજબ બનાવેલી ચોપડા લાખ ૪ ભાગ, ટરપેટીન ૧ ભાગ, અને છાળા રંગામાટે ફાળજ અને રાતો રંગ ચઢાવવો હોય તો હિંગળો વાપવો. આ બધું તપાવી એક રસ કરી તે રસ આરસપાણી ઉપર રેડી હાથવતી કાંડીઓ બનાવવી અગૂર તયાર ચોકઠોના સાંચામાં રસ રેડવાથી પણ કાંડીઓ બને છે.

૪૪ સાબુ ચોખા— સાબુચોખા જેમાંથી બને છે તે કાડતું નામ સાબુ છે જે જાડ સાધારણ જમીનમાં રાતે બહુ કાળજી તથા સંભાળ રાખ્યાવગર ઉગે છે. તેની કાલને પાણીમાં ઉકાળી તેનો રસ કઢે છે અને છાલને ફેંકી દઈ ફરી તે રસને પકાવી પાણી બાળી નાખે છે અને તે ચી-કણામેંડાની જીણી ચાળણીમાં દાંથી દાણા ખાડે છે.

૪૫ બાટલીમાં કટહઠનું ઝાડ કિતારવાની રીત સફેદ કાચની બાટલી ડીસ્ટીલ વાટરથી ભરવી તેમાં મ્યુરીએટ આફ ટીન ૩ દ્રામ અને નાઇટ્રીક એસીડ ૧૦ ટીપાં નાખવા. મ્યુરીએટ આફ ટીન ગળી જાય ત્યાં સુધી બાટલી હલાવવી. પછી બે ઇંચ જડો અને ચાર ઇંચ લાંબો જસતનો કટકો ખુચતી સાથે અંદરના ભાગમાં એવી રીતે બાંધી ખુચ બંદ કરવો કે તે અંદરના તળીં યાથી ચાર આંગળ ઉચું રહે. અને ખુચ બરાબર બેસાડી કોઈ સારે ઠેકાણે ધીમે રહી મુકવું એટલે બાટલીમાં ઝાડની આકૃતિ બનશે.

૪૬ રૂપાનું ઝાડ-- ઉપર મુજબ સફેદ બાટલીમાં ડિસ્ટીલ વાટર ભરી પા આવુંસ નાઇટ્રેટ આફ સિલ્વર નાખી કોઈ જગાએ મુકવી પછી તેમાં પા આવુંસ પારે નાખવો જેથી તરતજ ઝાડ તૈયાર થાયછે.

૪૭ સંચાની મદત શિવાય બરફ કરવાની રીત--

૧ રીત- નાઇટ્રેટ આફ એમોનીયા ૪ આવુંસ

કારબોનેટ આફ સોડા ૪ આવુંસ

પાણી

” ”

આ મિશરણમાં માતળા પત્રાવાળો ગ્લાસ પાણીથી ભરી રાખવો જેથી અંદરના પાણીનું તુરત બરફ થઈ જશે.

૨ રીત- સલ્ફેટ આફ સોડા ૨ ભાગ,

મ્યુરીએટ્રીક એસીડ ૧ ”

તેમાં ઉપર મુજબ પાણી રાખવાથી બરફ બના જશે.

૪૮ લાંબકડાની અંદરના ચીરા ફાટ અથવા ખાડા પુરી દેવાનું મિશરણ બનાવવાની રીત-થોડું પાણી, ફટકડીના એચાર કટકા ને ચોખાનો લોટ એ બધું ઊકાળવું અને તેમાં કાગળના ઝીણા ઢુકડા કરી નાખવા અને જીડુ થાય ત્યારે ખાડા તથા ચીરા, પુરી દેવાના કામમાં આવેછે.

૪૯ તાગ તથા સણનું કપડૂં ધોવાની રીત— પાણી ઊનું કરી તેમાં મુઠીભર ટાકણુખાર નાખી એક રસ થવા દેવું પછી તે ઉના પાણીમાં કપડૂં સાફ ધોઈ સુકવવું એટલે સફેદ થશે.

૫૦ ડુલ, તુરા, હાર, ગજરા વીગેરે લાંબો વખત તાજ રાખવાની રીત—નવસાગરનું પાણી કરી તેમાં ડુલ યા ઝાડ ડુબાવી રાખવાથી આઠ પંદર દિવસ સુધી તાજ રહેછે.

૫૧ વિલાયતી પ્રવાહી ગુંદર જેવો ગુંદર બનાવવાની રીત— ગુંદરને પલાળી જરા ગ્લીસરાઈન અને સાકર મેળવવી અને ગાળીને બાટલીઓ ભરી રાખવી જેથી ચકચકીત અને સ્વચ્છ વિલાયતી જેવા ગુંદરની બાટલીઓ થશે.

૫૨ કાચપર લખવાની શાઈ બનાવવાની રીત—એ ભાગ કાજળ, ૧ ભાગ મીઠું એકત્ર કરી ગુંદરના પાણીમાં ખુબ ખરલ કરવાથી કાચ ઉપર લખી શકાયછે.

૫૩ વેપારીના બરની દેશી ચકચકીત કાળી શાઈ — પાશે ર ઉના પાણીમાં થોડો ટાકણુખાર નાખી તેથી ત્રણગણી લાખ નાખી એક રસ કરવું. અને જેટલી કાળી બે-

ધએ તેના પ્રમાણમાં કાજળ નાખવું. અને ચર્મદ્વાર દર વામાટે જોધયે તેટલી લાખ નાખવી અને શીશીઓ ભરી રાખવી.

૫૪ પિતળ તથા તાંબાના વારાણ ઉપર સોનાનો ગિલીટ ચઢાવવાની રીત— જે ચીજને ગિલીટ ચઢાવવું હોય તે સારી રીતે ઘસી સાફ કરવી. કોઈ ડાગ રહી જાય તો ગંધકનો તેજાવ લગાડી સાફ કરવી. ગોલડ કલોરાઈડ ૨૫ વ્હલ એક સેર પાણીમાં કાચની ડાંડીવતી ચિનીમાટીના વારાણમાં એકત્ર કરવું. વળી તેમાં ૧૦ તોલા પોટશી-યમ બાઈકારબોનેટ નાખી દેવતાપર રાખી ચારેક કલાક સુધી પકાવવું પછી નીચે ઊતારી કારવું સાધારણ ગરમ રહે એટલે સાફ કરેલી ચીજને તે પાણીમાં ડુબાવવી જેથી આશરે બે મિનીટમાં તે ઉપર મળનું ગિલીટ ચઢશે પછી તે ચીજને હલકે હાથે ચાકની લુહાવતી સાફ કરી ઘોઈ નાખવી અને હુગરાવતી કરી કરવી.

૫૫ અરીસાના કાચ તૈયાર કરવાની રીત— જે કાચનો અરીસો બનાવવો હોય તે કાચના આકાર જેટલી ચિ નાઇ તબકડી લઈ. એક અંધારી કોકડીમાં દીવો લગાડી તે કામ કરવું. કાચને સાફ કરી તે તબકડીમાં મુખવી અને તેનીપર નીચે લખેલું (અ) નું ઓસડ એકદમ રેડવું અને ફરી તે પર (બ) તથા (ક) નું ઓસડ ભેળું કરી રેડવું એટલે પાંચ મિનીટમાં તેનીપર રૂપાનો ગિલીટ ચઢશે અને અરીસો તૈયાર થશે. પછી તેપર સીંદુરનો રંગ ધીમેથી ચારે બાજુ પાતલો લ-

ગાવી તૈયાર કરવું. દવા વાપરવાનું પ્રમાણ (અ) વાળી દવા ૨૦ ભાગ, (બ) તથા (ક) વાળીદવા દરેક ખાંચ ભાગ વળી (અ) વાળી દવા પ્રથમ કાચ ડુબી જાય તેટલી માપીને રેડવી જેથી તેના પ્રમાણમાંજ બીજી દવા માપી શકાય.

(અ) સીલ્વરનાઇટ્રેટ ૧ આવુંસ, પાણી ૧૨ રતલ આ દવા બનાવી આસામાની રંગની બાટલીમાં ભરી કાચમ અંધારામાંજ રાખવી.

[બ] ક્રીમ આફ ટારટાર ૨૦ આવુંસ, પાણી ૧૦ આવુંસ.

(ક) લિન્કીડ એમોનીયા ૧૦ આવુંસ પાણી ૫ રતલ. ૫૬ છત્રી ઉપર લગાવવાનું રોગાન- ફટકડી ૧ ભાગ, પાણી ૧૦ ભાગ, એ મેળવણીમાં પ્રથમ કપડું પકાવી નીચેની નાખવું અને સુકવવું અને નીચેની મેળવણી પીંછીવતી સરખી રીતે લગાવવી.

મીણ ૧૨ ભાગ, ટરપેટાઈન ૯ ભાગ, પ્રથમ મીણને ચુલાપર ઓગાળી પછી ટરપેટાઈન નાખી હલાવવું.

૫૭ બ્લેક જપાન અથવા કાજો રંગ બનાવવાની રીત- ૨૫ રતલ ડામરના ગાંઘણ [આસ્ફાલ્ટ] લઈ એક લો- દાની કલ્દમાં પીગળાવવા અને રસ થતો જાયકે તરત તેમાં બે રતલ અળસીનું તેલ નાખવું એટલે જલદી રસ થઈ જશે પછી જરા ઠરવા દઈ તેમાં ૨૦ રતલ ટરપે- ન્ડાઈન નાખી ખુબ હલાવવું આ ક્રીયા કલાઈને નીચે



હતારી કરવી અને ૧૦૦ ડીગરી કરતાં ઊંચાતાં વધારે થવા દેવી નહી. નહીં તો ટરપેટાઈનિ સળગી ઊડશે. આ કામ ખુદ્દી જગ્યામાં આધા ઊભારહી કરવું. પછી ઉપર ઢાંકણું નાખી પંદર દિવસે ઊંધાડવું અને ફરી પાંચ રતલ ટરપેટાઈનિ ઊમેરી એકરસ કરી ઊપમોગમાં લેવું.

પટ સોનું અને મોતી સાફ કરવાની દવા — સાંખુ ૫ ભાગ, ચાકની ભુકી ૫ ભાગ, પાણી ૫ ભાગ. આ દવા પીંછીવતી લગાવી ખુબ ધ્રસવી જેથી ડાગીના બહુ મળના સાફ થાયછે.

પટ શિસમનાલાકડાનીબનાવટ- ૧ રીત- સાગના લાકડાને કુળી ચુનો ચોપડી જે મહિના તેવીજ સ્થિતીમાં ત-ડકામાં રાખવાથી તે ઊંપર કાળો રંગ ચડશે અને શી-સમ જેવો દેખાશે.

૨ રીત- સાગના લાકડાપર સલ્ફ્યુરીક એસીડ લગાવી ચુલાપર જે મહિના સુધી ધુમાડો લાગે એવી રીતે રાખવાથી તેને શીસમ જેવો રંગ ચડશે.

૬૦ પાનમાં ખાવાની સુવાસીક કાથાની ગોળીઓ.

કેશર ૧ ભાગ, કાલો કાથો ૧૦૦ ભાગ, કેવડાના ડીડ-વાનો લોટ ૨ ભાગ. ત્રણ જણસેને કપડાજાણુ કરી ગોળનું પાણી કરી તેમાં તે લોટ બાંધી બાજરીના દાણા જેડવી ગોળીઓ વાળવી. આ ગોળીઓનો સારો ખપ થાયછે, અને ભાવ સારો આવેછે.

૬૧ ખાવાની ઊંચી તમાખુ [ જરદો ] બનાવવાની રીત-

સારી કંઠક સુકેલી તમાકુ લઈ તેની ભુકી કરવી અને અંદરના સાંઠી ડાને બાંધી તેનો અર્ક કાઢવો. પછી તેમાં દસ ભાગ અક અને એ ભાગ ગુલબ પાણી ભેળવી તેના ત્રણ પુટ આપવા એટલેકે એકવાર તેની ઉપર અર્ક રેડી એકરસ કરી સારી રીતે મસાળી, છાયામાં સુકવવું. પછી ફરી અર્ક રેડી મસાળવું એમ ત્રણવાર કરવું. પછી તથર થયેલી તમાકુને પુદીનાનો તથા પેપરમીટનો અર્ક ચોળી બટલી અગર ડબ્બામાં ભરી રાખવી. આ તમાકુ જરા પાનમાં ખાવાથી ખુબ લિજ્જત આપે છે.

દર તાંબુલ ખીલાર કરવાની રીત - પાનમાં ચુના માફક લગાવવાથી ઘણી ખુશખો આવે છે. મુખની દુગંધી નાશ પામે છે. ચારે બાજુ સુગંધી બેહકી રહે છે. તેથી આ ચીજ ઘણી જ લોકપ્રિય થઈ પડી છે. અને બોહોળો ખપ છે તેમજ પૈસા કમાવવાનું જગત સાધન છે.

જપાની મીણુ ૫ ભાગ, દાલચીનીતેલ એક અષ્ટમાંસ ભાગ ખાંબરેલ ભાગ ૩ પેપરમીટ તેલ ૫ ભાગ, લવંગતેલ ૫ ભાગ, હિતાતેલ એક સોળાંશ ભાગ કેસર ભુકી ૫ ભાગ, જાયફળ ભુકી ૩ ભાગ, કંકોળભુકી ૫ ભાગ એલચી ભુકી ૩ ભાગ.

૬૩ કાલરનો અકસીર ઇલાજ - મીઠું, કપુર, અરીસુ અને મરચાંની કપડછાણ કરેલી ૧૨ ફી આસહું સરખે ભાગે લઈ એકત્ર કરી ગોળી વાળવી અને એકેક ગોળી બે બે કલાકે દેખી ખાત્રીથી આરામ થશે.

૬૪ કાજળ બનાવવાની રીત—રાત્રીએ પવન લાગે નહીં  
એવી રીતે તલના તેલનો દીવો કરી કાજળ પાડી લેવું  
તેમજ કપુરનું કાજળ કાઢવું તેમાં મીણુ અને ખોખરેલ  
નાખી ખરલ કરવું. આ કાજળ નાના ખાલક નેમજ  
સુવાવડીને આંજવાથી મહુજ ફાયદો કરેછે.

તેલનું કાજળ ૧૦૦ ભાગ,

કાપૂર કાજળ ૨ ”

સુરમે ૧ ”

મીણુ ૨૫ ”

ખોખરેલ ૧૦ ”

૬૫ ચાકની લખવાની કાંડીઓ— પારીસપ્લાસ્ટર ૧૦૦  
ભાગ, ચાક ૧૦ ભાગ, ગેળ ૧ ભાગ, ગેળનું પાણી  
કરી તેમાં કપડાંણ કરેલી ચાક તથા પ્લાસ્ટરની જુકી  
બેળવવી અને ઘટ બને ત્યારે ગેળ કાંડીઓના આકારનો  
લાકડાના ઢાળામાં તે જાદું મિશરણુ દબાવી દસ મીનીટ  
સંખી કાઢી લેવું એટલે તયાર કાંડીઓ બનશે. હવે  
બતલેલા લાકડાના ઢાળને બિપરનું તથા નીચેનું અડધીયુ  
એવા બે પટ હોયછે. જૂદા જુદા રંગની કાંડીઓ કરવી  
હોયતો તે તે રંગનું પાણી બનાવી તેમાં કાંડીઓ  
પલાળા સુકવવી.

૬૬ ધાતુઓને સાફ કરવાનું પાણીય— જેને મેટલ પાલીશ  
કહેછે તે બનાવવાની રીત— કમચ, ચંદલા અને કમ  
પંડેલા પિત્તળ, તાંબુ, લોહ, કાંસુ વગેરે ધાતુના વાસણ  
પર ઝોળવાથી સાફ થાયછે.

જપાની મીઠુ ૧૦ તોલા, સફેદચુરીક એસીડ ૫ તોલા લાલ  
 ઇંદની શુક્રી ૫ તોલા, મીણુ ઓગાળા તેમાં ખીજી જે જલસે  
 નાખી હલાવી તે મિશરણ એકત્ર કરી ડખીઓમાં ભરી રાખવું.  
 ૧૭ પુટ પાલીશ-૧ પીજી બનાવવાની રીત- જપાની મીણુ  
 ૪૦ ભાગ, ગામઠી મીણુ ૫ ભાગ, ટરપેંટાઈન ૩૦ ભાગ,  
 દલચીનીતેલ ૧ ભાગ, લવંગતેલ ના- ભાગ, સાબુ ૧  
 ભાગ, પીળોરંગ ૧ ભાગ, પ્રથમ મીંગા અને સાબુ ઓ  
 ગાળી તેમાં ટરપેંટાઈન નાખવું પછી બાકીની જાણસ  
 ભેગી કરી ખરલ કરી ડખીઓ ભરવી.

૨ પુટ પાલીશ કાળુ કાજળ ૨૦ ભાગ, મીણુ ૧૦  
 ભાગ, ટરપેંટાઈન ૨૫ ભાગ, સાબુ ૫ ભાગ, લવંગતેલ  
 ના- ભાગ, તેને ઉપર મુજબ બનાવી ડખીઓ ભરવી  
 ૬૮ સીંદૂર બનાવવાની રીત- જે રતલ શીસું થઈ એક  
 પખ્ખુ લોઢાના વાસણમાં મુકી ઉતું કરી રમ કરે.  
 અને નીચે તાપ કાચમ રાખી લોઢાની કઢછી વતી હ-  
 લાવ્યા કરવું. જે કલાકે તેનો રંગ બદલાઈ જશે અને  
 પીજી થશે પછી નીચે વધારે તાપ કરી તપાવવું અને  
 આશરે દોઢ કલાક સુધી હલાવતા રહેવું તેથી તેનો રંગ  
 લાલ થતો જશે પછી તેપર ખીજૂં લોઢાનું વાસણ ઉંચું  
 નાખી ઢાકવું અને તેની નીચે ૨૪ કલાક સુધી મદ તાપ  
 રાખવો જેથી સારો રંગ મળશે પછી બહાર કાઢી તેને  
 કુટી કપડાઓ કરી રાખવું એટલે સીંદૂર તયાર થયે કે  
 ટી વખત મોઢામાં ઉડે નહી તેની સંભાળ રાખવી.  
 ૬૯ અનાજ લાંબા વખત સુધી બગડે નહી અને કાચા

લાગે નહીં તેનું મિશરણ— ચિકણી માટી ૨ રતલ, મીઠું  
૧ રતલ, ફટકડી ૫૦ રતલ, એ ત્રણની કપડાંથી ભુકી  
કરવી અને ઉપયોગમાં લેતી વખતે તેમાં પંચ રતલ પાણી  
ભેળવવું અને એક રસ કરી અનાજને લગાવવું લગાવતા  
પહેલાં અનાજ તડકામાં સુકવવું જીપરનું પ્રમાણ ૮૦  
રતલ જેટલા અનાજને પુરતું થશે

૭૦ લગ્હેડર વાટર બનાવવાની રીત— રેકરી ફાઇડર પીરીટ  
૫ રતલ, પાણી ૨ રતલ લગ્હેડર ૨ આવુંસ, લેમન ઓઇલ ૧૧—  
આવુંસ, એ બધાને એક રસ કરી બાટલીઓમાં ભરી રાખવું.  
૭૧ કપડા ઘોવાની પવિત્ર ભુકી કરખોતેટ આફ સોડા ૯  
રતલ, સલ્ફેડ આફ સોડા ૩ રતલ ટંકણખર ૧ રતલ  
ત્રણે જણસને કપડાંથી ભુકી લેખવવું પછી તે ભુકી  
પાણીમાં નાખી તેમાં કપડા અડધી કત્તાક બાફવા જેથી  
ઘણાજ સાફ થાયછે. ૧૪ રતલ વજનના કપડાને ૧ રતલ  
ઉપરની ભુકીની જરૂર પડેછે.

૭૨ રૂપાનો ગીલીટ કરવાની રીત— ગીલીટ કરવાના પિતળ  
તથા તાંબાના વાસણને રાખવતી ઘસી સાફ કરી નીચે  
લખેલી દવા એ વખતે લગાવવી હાથવતી લગાવવાથી  
કાળા ડાગ પડશે માટે વાદળી અગર ભુગડાવતી લગા-  
વવી ૨૧ વાલ ભાર સિલ્વર નાઈટ્રેટ ચીનાઈ વાસણમાં  
નાખી તેમાં એક તોલો ગરમ પાણી નાખવું અને એક  
રસ કરવું. પછી તેમાં ૪ વાલ ખાવાનું મીઠું ભરી  
તોલા પાણીમાં ભેળવીને નાખવું જેથી ગીલીટ કર-  
વાનું મિશરણ તૈયાર થશે.

જાહેરખબરો

## શુધ્ધ મંધકા રસાયન.

નં ૫ મું આ દવાનો ઉપયોગ કરવાથી નવોજન્મ પ્રાપ્ત થાયછે. ગરબી, વિરક્ષાટક, અને ચામડીના સર્વ દરદોષર રામબાણ અસર કરેછે. ૧ તોલાના ૪ આ-  
હુન્નરોતેજક કંપની, નાશીક.

## કોઈ દિવસ નહીં નિકળેલું માસિક ચોપાનીયુ અનંગસાગર.

અગાઉ ૧૦૦૦ ગ્રાહક ચિતાં વેતન શરૂ કરવામાં આવ્યું. આમાં ધણાજ ચિતાકરણક અને મનને આનંદપ્રમાણના રૂ તેમજ જીવાન સ્ત્રી પુરુષોને વ્યવહારોપયોગી જરૂરનું શીક્ષણ આપવામાં આવશે.

હાલના સુધરેલા જમાનામાં મંત્રશાસ્ત્રની કૃતિહતથા જિ-  
યોગ કામશાસ્ત્રનું મહત્વ સૌંદર્ય જાળવાવના જિપાય.

જ્યોતિષ, જાદુવિદ્યા, હાતપારખવાની વિદ્યા, માંચા પરથી લખાણ પરથી, સ્વપ્ન પરથી, માણસનું જીવન-  
વિષય અને સ્વસ્થાવ જાણવાની કળા ઇત્યાદિ ધણાજ ઉપયોગી વિષય દાખલ કરવામાં આવશે.

અગાઉ વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૩ ટ. ખ. ૩ આના જુદો. જેની તરફથી અગાઉ લવાજમ આવશે તેમનાજ નામ નોંધાશે

હુન્નરોતેજક કંપની નાશીક.

જાહેરખબરો

**પૈસા કમાવવાનો રસ્તો બતાવનાર.**

નિરૂદ્ધગીને ઊદ્યમી બનાવનાર. દુઃખીનું દુઃખ, દર  
દરિદ્ર, તથા રોગીના રોગ દુર કરનાર

**હુન્નર સાગર માસીક.**

જરૂર વાંચો અને તેનો લાભ લ્યો.

અગાઉ લવાજમ મોકલનારને એક હુન્નરોપયોગી પુસ્તક

સાર્થિક લ. રૂ. ૧ નમુનો છુટક ૧૫ દોઢ આનો.

રૂ. ૧૦ થી ૧૦,૦૦૦ સુધીની મુકી વાળાને અને નવે  
ધંદો પસંદ કરનારને અતિ ઉપયોગી.

કિંમત રા. અઢી આના ટીકોટો.

**હુન્નરોતેજક કંપની નાશીક.**

---

**વિદ્યાભુષણ છાપખાના નાસિક.**

સર્વ પ્રકારનું છાપવાનું કામ [ ચોપડીચુલાં ] સારી રીતે  
દરે દરે છાપી આપસું

અને જરૂર વિદ્યાભુષણ છાપખાન નાસિક.

---

